

DESCRIPTION

Emploi d' adjectifs et participes passés, propositions relatives

Recherche : extrait de Le Mystère de la Chambre Jaune de Gaston Leroux

1) Classe les mots et expressions dans un tableau:

du dehors, très visible, livide, de nuit, larges, fort naturelle, de la paume, noirs, de sang, rude, ensanglantée, de cette main , sinistre, terriblement accusateur, des pas, jaune, blessée, d'un seul morceau, d'homme

Adj	adj. + adv.	part. passés	G.N.
-----	-------------	--------------	------

2) Ajoute-les dans la partie en caractères gras du texte. (pour cela écris entre les lignes et fais une flèche)

3) Transforme les phrases en prop. relatives que tu « attacheras » à un nom (tu dois trouver à quel nom...)

phrases	relatives
Il tenait presque toute la pièce Ils étaient encore sur leurs pieds Il provenait de la blessure au front de Mlle Stangerson Elle tâte, cherche la porte, la trouve, cherche la serrure . Le dessin de la main a été déformé par leglisement sur le mur,	

.....
Il poussa les volets. Le jour entra, éclairant un désordre, entre des
.....
murs de safran. Le plancher était recouvert d'une natte, allant sous
.....
le lit et sous la table-toilette, seuls meubles , avec le lit, . La table ronde du milieu, la
.....
table et deux chaises étaient renversées. Elles n'empêchaient point de voir, sur la
.....
natte, une large tache. En outre, des gouttelettes de sang étaient répandues un
peu partout et suivaient, en quelque sorte, la trace, la trace d'une main.

.... C'est pourquoi il a fortement appuyé, laissant sur le papier un dessin, car je ne sache
point qu'il y ait beaucoup de mains au monde de cette sorte-là. Elle est grande et forte,
et les doigts sont presque aussi longs les uns que les autres ! Quant au pouce, il manque.

Nous n'avons que la marque. Et nous voyons la “ trace ”

- Sans doute, interrompit Rouletabille en ricanant, mais il n'y a pas de sang à la serrure ni au verrou ! . . .

- Il n'a rien ouvert du tout ! s'exclama encore le père Jacques. Nous ne sommes pas fous, peut-être ! Et nous étions quatre quand nous avons fait sauter la porte !
Je repris:

- Quelle drôle de main ! Regardez-moi cette drôle de main !

- C'est une main, répliqua Rouletabille. L'homme a essuyé sa main sur le mur !

Ecrivez l'article qu'aurait pu publier " La Gazette des Tribunaux " le lendemain de cet événement

Utilisez les éléments utiles du récit, le journaliste (que vous êtes) fait des suppositions sur ce qui s'est passé. Il peut rapporter un témoignage

Créez les éléments qui peuvent manquer pour un article (que doit dire un journaliste ?)

Les personnages sont :-Mathilde Stangerson, la victime

- le père Jacques, un domestique

- Rouletabille, un détective

- le narrateur