PARLER ECRIRE LA LANGUE /
JOUER AVEC L'ORAL DANS L'ECRIT

A une même suite de sons peuvent correspondre des écritures différentes, un ou plusieurs mots. C'est le principe des rébus et de nombreux jeux de mots

Grand-mère entends-tu?

Lis le texte suivant :

Voici ce que la petite fille a dit à voix haute:

C'est l'histoire d'un petit chien qui s'appelle Coso et qui a de longs poils tout noirs. IL est très gourmand, très mignon, très comique: quand il court, on dirait qu'il va danser, quand

il **jappe, on** dirait qu'il va chanter. Mais en ce moment, il s'est perdu dans les rues de Paris; alors il trotte, il trotte et il arrive à la campagne, devant une maisonnette où habitent un bucheron, sa femme et leur petit garçon.

Le **père scie** du bois devant la porte Dans la grande pièce, la mére travaille aussi. Elle tisse, **mais tisse** très doucement...

Voici ce que la grand-mère s'est dit dans sa tête

Ça commence bien: un chien ! J'adore les histoires d'animaux, tous les animaux. gourmand ! moi aussi je suis très gourmande. Je suis surtout folle de desserts, les flans, les entremets, les...

Japon. C'est un chien du Japon? Comment sont-ils, les, chiens japonais? Ont-ils les yeux bridés et le teint jaune? Et que mangent-ils, les chiens japonais? Du riz, comme tout le monde dans ce pays probablement. Quoi?

du **persil**? Ils mangent du persil. Drôle de nourriture pour un chien, quand même! Quoi? Un **métis ……**

Explique comment la grand-mère "écoute" l'histoire de la petite fille

Exprime ce que tu constates:
A une même suite de sons peuvent correspondre .....